









D. Protágoras.

Comissão de Exames de Admissão EXAME DE FILOSOFIA - 2024

- 1. A prova tem a duração de **120 minutos** e contempla **4 páginas** e **40 questões**;
- 2. Confira o seu código de candidatura;
- 3. Para cada questão, assinale apenas a alternativa correcta;
- Não é permitido o uso de qualquer dispositivo electrónico (máquina de calcular, telemóvel, etc.).

B. Empédocles.

1.	A primeira forma de conhecimento, na humanidade, é a explicação mítica das coisas. A passagem do
	mito à explicação racional (filosofia) deu-se:
	A. por substituição total da explicação mítica pela racional.

- B. pelo desaparecimento da explicação mítica na Grécia Antiga.
- C. por ruptura e continuidade do mito na explicação racional.
- D. por uma pura continuidade do mito.

A. Parménides.

2.	A tese segundo a qual	o número é o	princípio ou a	natureza última	ı de todas as o	coisas pertence ao
	filósofo:					

C. Pitagóras.

3.	Dado que investigavam o princípio originário de todas as coisas da Natureza, os primeiros filósofos gregos foram chamados:							
	Α.	filósofos na	turalistas o	ı fisiólogos	ou cosmólogos.	В.	somente filósofos naturalistas.	
	C.	filósofos hu	manistas, c	osmólogos	e pré-socráticos	. D.	sofistas, naturalistas e físicos.	
4.	A expressão "conheça-te a ti mesmo" pertence ao filósofo:							
	A. De	mócrito.	В.	Platão.	C.	Sócrates.	D. Xenofonte.	

- 5. A diferença entre a filosofia e as outras ciências reside:
 - A. apenas no objecto de estudo.
 - B. no objecto e no método.
 - C. na abordagem temática.
 - D. só na definição.
- 6. A afirmação Meus irmãos, acordem, ergam a cabeça ... Deus, o pai de todos, morreu! Cada um deverá responder pela sua vida. Este é o super-homem, o homem de amanhã (adaptado) – pertence a:
 - A. Karl Marx. B. Frederich Nietzsche. C. Sigmund Freud. D. Immanuel Kant.
- 7. Os primeiros filósofos que questionaram sobre a origem de todas as coisas, isto é, a natureza última de todas as coisas pertencem à escola de Mileto e foram os seguintes:
 - A. Tales, Anaximandro e Heraclito.
 - B. Tales. Anaximandro e Ánaxímenes.
 - C. Anaxímenes. Anaximandro e Paménides.
 - D. Heraclito, Tales e Zenão.
- 8. A actividade filosófica emerge quando:
 - A. há satisfação em relação as respostas dadas pelas escolas vigentes.
 - B. há problemas e as respostas dadas não satisfazem ao espírito humano.
 - C. não há nenhum problema e o espírito humano está sossegado.
 - D. o homem nasce e começa a despertar ideias inatas.

9. O imperativo categórico – age como se a máxima da tua acção se devesse tornar pela tua vontade em lei universal da natureza – pertence a:

A. John Locke.

B. Brazão Mazula.

C. Hegel.

D. Immanuel Kant.

10. A ética individual trata:

A. do ser humano como ser social;

B. do ser humano como ser isolado dos outros.

C. do ser humano como um ser fechado em si mesmo:

D. do ser humano na sua relação com Deus.

11. Na ética ambiental, a qualidade de vida reguer:

A. viver e produzir recursos.

B. viver e respeitar o meio ambiente, pela acção de cada indivíduo.

C. viver e aumentar as receitas

D. viver e aumentar a produção e a produtividade.

pelas exportações.

12. O campo da bioética foi motivado pela:

- A. insuficiência dos códigos éticos tradicionais ante os desafios sobre a vida humana decorrentes do desenvolvimento tecnológico.
- B. enorme perda de vidas humanas nas duas guerras mundiais.
- C. necessidade de preservar o meio ambiente da destruição tecnológica.
- D. necessidade de renovar o código de Hipócrates face à feição tecnológica da ciência médica na actualidade.

13. A fenomenologia do acto de conhecer consiste em:

- A. o sujeito sair de si em direcção ao objecto.
- B. o objecto vai em direcção do sujeito e aí permanece.
- C. o sujeito permanece na sua esfera cognitiva.
- D. o sujeito sai de si, fica fora de si e regressa a si.

14. O cepticismo é uma doutrina filosófica que advoga que:

- A. o espírito humano pode alcancar a verdade absoluta de tudo.
- B. não se deve confiar nos sentidos, nos resultados nem na razão.
- C. a dúvida só é permitida como método para atingir a verdade.
- D. não é possível um conhecimento científico da metafísica.

15. Na perspectiva ontogenética, segundo Piaget, os factores do desenvolvimento mental são:

- A. maturação orgânica, experiência, selecção e equilibração.
- B. maturação orgânica, experiência, interacção social e equilibração.
- C. experiência, adaptação, interação social e abstracção.
- D. ajustamento anatómico, organização, experiência e equilibração.

16. O conhecimento científico distingue-se mais pelo método para alcançar a verdade do que pela pretensão em si da verdade. Por isso, caracteriza-se por ser:

- A. universal, crítico, metódico e controlável.
- B. universal, necessário, dogmático, analítico e controlável.
- C. experimental, universal, crítico, analítico.
- D. particular, positivo, crítico, analítico e contingente.

17. Há correspondência entre as correntes que divergem sobre a origem, possibilidade e natureza do conhecimento, tal que resultam os seguintes cruzados de correntes:

- A. racionalismo/idealismo/realismo; empirismo/relativismo/dogmatismo; apriorismo/idealismo/cepticismo.
- B. racionalismo/cepticismo/idealismo; empirismo/dogmatismo/realismo; apriorismo/idelismo/dogmatismo.
- C. racionalismo/apriorismo/empirismo; idealismo/realismo/apriorismo; dogmatismo/cepticismo/apriorismo.
- D. racionalismo/dogmatismo/idealismo; empirismo/cepticismo/realismo; intelectualismo/dogmatismo/idealismo.

 18. A história da filosofia mostra-nos que os problemas do conhecimento ocuparam a mente de mais ou menos todos os filósofos, desde a Grécia Antiga. Daí os primórdios da gnosiologia encontrem-se: A. em Platão, ao distinguir a opinião da ciência pura. B. em Kant, no seu criticismo, ao superar a dicotomia racionalismo/empirismo. C. na idade moderna, com Locke (teoria da tabua rasa) e Descartes (inatismo). D. em Auguste Comte, quando classifica as ciências e cria a doutrina positivista. 				
 Os conceitos que se aplicam a sujeitos diversos en e canto da sala – chamam-se: 	·			
A. inadequados. B. unívocos.	C. analíticos. D. equívocos.			
 20. As vogais A, E, I, O indicam simultaneamente: A. a quantidade e qualidade da proposição e dos juízos. C. a quantidade e qualidade das proposições. 	B. a quantidade e qualidade dos juízos.D. a quantidade e qualidade dos silogismos.			
21. Na conversão de proposições, recorre-se à conver				
A. nas proposições E e I.C. nas proposições particulares I, O.	B. nas definições (A).D. a resposta correcta está em A e B juntos.			
	·			
22. A lógica, enquanto um estudo rigoroso das condiç divide-se em:	bes da coerencia do pensamento e do discurso,			
	. material e racional.			
C. formal e material.). nenhuma das opções é correcta.			
 Na lógica proposicional, a proposição complexa "r formaliza-se na linguagem simbólica da seguinte formaliza-se na linguagem simbólica da se na linguagem s	orma:			
 A logica é uma ciência e arte porque: A. estuda as condições e as leis do discurso. B. define as leis correctas que estabelece as regras o preocupa-se com as regras do pensamento. D. estuda a lógica 	do pensamento.			
 Quanto à origem do Estado, a diferença entre o pensamento de Platão e Aristóteles está no facto de: A. para o primeiro, o estado ter origem natural e, para o segundo, convencional. B. para ambos, a origem do estado ser convencional. C. o primeiro advogar a origem convencional e o segundo a origem natural do Estado. D. o primeiro defender o consenso entre os cidadãos como origem do Estado e o segundo uma origem divina. 				
 26. Para Thomas Hobbes, no estado natural: A. o homem goza de todos os direitos e a liberdade é total. B. todos obrigam-se a não lesar o próximo na sua vida, propriedade e saúde. C. não existe qualquer tipo de abusos. D. o homem procura descobrir as leis naturais da vida social. 				
 27. Para Locke, cada indivíduo conserva todos os dire a excepção de um que renuncia a favor do Estado. A. vida. C. defesa e proteção de todos os seus direitos. 	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •			
28. A máxima "o homem nasce livre, mas a sociedade A. Thomas Hobbes. B. Barão de Montesquieu.	corrompe-o" pertence ao filósofo: C. Jean Jacques Rousseau. D. John Locke.			

	A. Jean Paul Sartre. B. John Rawls. C.	ao filósofo contemporâneo: Karl R. Popper. D. Jurgen Habermas.				
30.	 Segundo Aristóteles, as três formas de governos rec A. Monarquia, Aristocracia e Politeia. C. Ditadura, Fascismo e Nazismo. 	tos são: B. Democracia, Oligarquia e Tirania. D. Socialismo, Comunismo e Liberalismo.				
A.		Booker Washinton, Du Bois e Marcus Garvey. Eduardo Mondlane, Luis Cabral e Agostinho Neto.				
32.	 32. A filosofia cultural africana é uma das orientações para a investigação filosófica em África. Em que consiste a sua motivação? A. Construir uma base das tradições do passado para a identidade africana. B. Descobrir os elementos típicos da personalidade, sua africanidade e autenticidade. C. Incentivar um racismo anti-racista contra o racismo, escravatura e colonialismo ocidentais. D. Rechaçar o racionalismo frio e desumano do Ocidente. 					
33.	 3. O renascimento negro surge entre os negros ameri principais líderes foram: A. Booker Washington, Marcus Garvey e Du Bois. C. Frantz Fanon, Keneth Kaunda e E. Blyden. 	B. Etienne Lero, Kwasi Weredu e John Mbiti. D. Du Bois e Kwame Nkrumah.				
34.	4. O autor da obra "Lutar por Moçambique" é: A. Samora Machel. B. Severino Ngoenha. C.	José Castiano. D. Eduardo Mondlane.				
35.	 A etnofilosofia é uma corrente da filosofia africana qu A. da realidade material e imaterial dos povos africanos B. das línguas africanas. C. dos costumes e crenças comuns de povos africanos D. do pensamento filosófico africano contemporâneo. 					
36.	 A crítica dirigida ao pensamento de Hountondji é que reduzia a filosofia: A. aos textos escritos com a intenção de serem filosóficos pelo próprio autor. B. à oralidade, confundindo mitos e provérbios de um povo com filosofia. C. ao conhecimento popular de um povo. D. a qualquer texto escrito desde que da autoria de um africano. 					
37.		B. Paulin Hountondji e Marcien Towa. D. Julius Nyerere e Nelson Mandela.				
38.	B. A substância é o que existe em si, isto é, aquilo que t A. acto. B. acidente.	em em si o ser. O seu contrário é: C. potência. D. contingência.				
39.	 A publicação da obra "Aesthetica" marcou a indep lógica e à ética. O seu autor é: A. Alexander Baumgarten. B. Georg W. F. Hegel. 					
40.	O. A possibilidade de mudança ou de poder vir a ser cha A. Acidente. B. Essência.	ama-se: C. Potência. D. Matéria.				